



KARTA PRÓBY NA SPRAWNOŚĆ
PLASTYK *

Imię i nazwisko:

Rozkaz otwarcia:

Rozkaz zamknięcia:

Idea: Zastosował/a różne sposoby tworzenie prac, skupiając się na przekazie.

Poznał/a kilka stylów w sztuce i najważniejsze dzieła polskie i zagraniczne.

Lp.	Wymaganie	Realizacja	Podpis
1	Stworzyłem/am pięć różnych typów prac (plakat, rysunek, obraz) różnymi technikami i zadbałem/am, by przynajmniej trzy z nich przekazywały trzy różne idee lub emocje.		
2	Dowiedziałem/am się czym jest plakat. Wykonałem/am kartę do kroniki i plakat na wybrany temat.		
3	Rozpoznałem/am wybrane dzieła rzeźby i malarstwa polskiego (po 10).		
4	Poznałem/am trzy style w sztuce. Przedstawiłem/am członkom zastępu ich najważniejszych przedstawicieli wraz z ich największymi dziełami.		



KARTA PRÓBY NA SPRAWNOŚĆ
PLASTYK *

Imię i nazwisko:

Rozkaz otwarcia:

Rozkaz zamknięcia:

Idea: Zastosował/a różne sposoby tworzenie prac, skupiając się na przekazie.

Poznał/a kilka stylów w sztuce i najważniejsze dzieła polskie i zagraniczne.

Lp.	Wymaganie	Realizacja	Podpis
1	Stworzyłem/am pięć różnych typów prac (plakat, rysunek, obraz) różnymi technikami i zadbałem/am, by przynajmniej trzy z nich przekazywały trzy różne idee lub emocje.		
2	Dowiedziałem/am się czym jest plakat. Wykonałem/am kartę do kroniki i plakat na wybrany temat.		
3	Rozpoznałem/am wybrane dzieła rzeźby i malarstwa polskiego (po 10).		
4	Poznałem/am trzy style w sztuce. Przedstawiłem/am członkom zastępu ich najważniejszych przedstawicieli wraz z ich największymi dziełami.		